



Brak słów. Topos "niewystowienia" w nauce i literaturze o sztuce

Czas wysyłki: 48h

Liczba stron: 290

Rok wydania: 2007

Nr ISBN: 83-88341-29-4; 978-83-88341-29-8

[Zobacz więcej](#) [Zobacz więcej](#) [Zobacz więcej](#)

Cena

26,00 PLN

Opis produktu

Kolejny tom materiałów Seminarium Metodologicznego, organizowanego periodycznie w Nieborowie przez Stowarzyszenie Historyków Sztuki. Tematem, który wiąże zaprezentowane referaty, było tytułowe "niewystowienie", obszar niedookreślenia w dziele sztuki i jego recepcji, poza dyskursem i możliwością racjonalizacji. *Obszar milczenia w dziele sztuki i milczenia jego odbiorcy, w tym i historyka sztuki "czasem rozdartego - jak pisze we wstępie prof. Maria Poprzęcka - między profesjonalną potrzebą, czy wręcz koniecznością wystowień a prostą niemożnością znalezienia słów czy poczuciem przyzwoitości każącym mu zamilknąć.*

Wśród autorów tomu znajdujemy m. in: Mieczysława Porębskiego, Piotra Juszkiewicza, Barbarę Dąb-Kalinowską, Andrzeja Pieńkosa, Ryszarda Kasperowicza, Łukasza Kiepuszewskiego i Stanisława Rośka.