



Artyści włoscy na ziemiach południowo-wschodniej Rzeczypospolitej w czasach nowożytnych. Artisti italiani nelle terre sud-est della Repubblica Polacca nell'epoca moderna

Czas wysyłki: 48h

Liczba stron: 368

Rok wydania: 2016

Wydanie: 1

[Zobacz więcej](#) [Zobacz więcej](#) [Zobacz więcej](#) [Zobacz więcej](#)
[Zobacz więcej](#)

Cena

80,00 PLN

Opis produktu

Bogato ilustrowany tom przynosi 15 referatów wygłoszonych podczas konferencji, zorganizowanej staraniem Rzeszowskiego Oddziału SHS, Muzeum w Łańcucie, IHS UJ i Włoskiego Instytutu Kultury w 2015 roku. Zainteresowania autorów ogniskowały się wokół fenomenu migracji artystów włoskich na ziemie dawnego województwa ruskiego, Wołynia a także południowo-wschodnich krańców Małopolski począwszy od XVI do XIX stulecia. Biograficzny kontekst i powody tych wędrówek, rozsiane po dawnej Rzeczypospolitej Obojga Narodów ślady ich artystycznej obecności, zarówno jeśli idzie o architekturę rezydencjonalną jak i sakralną, twórczość rzeźbiarską i malarską - te tematy przewijają się stale na kartach tej publikacji. Wśród nazwisk twórców, omawianych przez autorów tomu, spotykamy Santi Gucciego, Jana Chrzyciela Falconiego, Krzysztofa Bonadurę Starszego, Pawła Rzymianina, Tomasza Dolabellę, Henryka i Benedykta Ittarów, Franciszka Marię Lanciego. Wśród zabytków, którym autorzy poświęcili swoje rozważania, pojawiają się tak znane obiekty jak zamki krasiczyński czy łańcucki oraz kościół bernardyński w Leżajsku.

Tom zaopatrzony został w indeks nazw, nazwisk, nazw geograficznych oraz tłumaczenia artykułów w języku włoskim oraz streszczenia wł.